

L'ensemble « **La Lorenzany** » emprunte son nom à une pièce pour clavecin intitulée *Allemande grave La Lorenzany* composée par Gaspard Le Roux et vraisemblablement dédiée au musicien italien Paolo Lorenzani. Cet ensemble se produit dans différentes formations de musique de chambre : soit à deux clavecins, soit en trio (hautbois, basson et clavecin) ou encore en quatuor, avec un répertoire allant du 16^{ème} au 18^{ème} siècle.

- **Armelle Choquard, clavecin**

Après avoir suivi ses études musicales au conservatoire de Reims puis au CNSMD de Paris, elle a ensuite approfondi l'étude du clavecin et de la basse continue auprès d'Ilton Wjuniski et Olivier Baumont. Titulaire du diplôme d'État et du certificat d'aptitude, elle enseigne actuellement le clavecin et la basse continue au conservatoire de l'Haÿ-les-Roses. Armelle Choquard est l'auteur de la nouvelle édition du *Manuel Pratique Dandelot* (Paris, Éditions Max Eschig, 1999). Elle a élaboré un recueil de pièces de clavecin destinées à la première année d'apprentissage du clavecin (Éditions Delatour, 2011).

- **Hélène Douthe, flûte traversière**

Formée dans des conservatoires parisiens et d'Ile de France, elle est diplômée en flûte traversière moderne et baroque, et titulaire du Diplôme d'État de Professeur de flûte traversière. Elle enseigne aujourd'hui aux conservatoires d'Étampes et de Vigneux-sur-Seine. Elle joue sur flûtes renaissance, baroque et moderne dans divers orchestres : l'Opéra Studio de Genève, le Jeune Orchestre de l'Abbaye, les Musiciens d'Ose, et ensembles de chambre : « Les Joueurs de Traverse » (consort renaissance), « Trio Minuetto » (Fl, VI, Vcl), Récitals Flûte & piano...

- **Henry Wyld, basson**

Diplômé de musicologie à l'université d'Exeter en Angleterre, où il a parallèlement étudié le basson avec Kerry Camden, il a ensuite poursuivi son cursus d'études musicales en France auprès d'André Sennedat à l'École Normale de Musique, puis avec Amaury Wallez au conservatoire de Créteil.

Site internet : armellechoquard.wixsite.com